

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 60»
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА ГОРОДА САРАТОВА

«Рассмотрено» Руководитель МО Е. М. Хлюпина _____ Протокол № 1 от «___» _____ 2016 г.	«Согласовано» Заместитель директора по УР О. В. Яшина _____ Протокол № _____ от «___» _____ 2016 г.	«Утверждаю» Директор МОУ «СОШ № 60» Л. А. Тотфалушина _____ Приказ № _____ от «___» _____ 2016 г.
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ
РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**
первой квалификационной категории
Калугиной Екатерины Александровны
по русскому языку для 5 а класса

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № _____
от «___» _____ 2016 г.

2016 – 2017 учебный год

Раздел I. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 5 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с учётом изменений, внесённых приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577; зарегистрирован в Минюсте России 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40937), письмо Министерства образования и науки РФ № 08-1786 от 28.10.2015 «О рабочих программах учебных предметов»), на основе Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений под редакцией Н. М. Шанского и учебника «Русский язык» для общеобразовательных учреждений в 2 ч., авторы: Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов Л. А. Тростенцова.- М.: Просвещение, 2013.

Программа представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительную записку; планируемые предметные результаты изучения учебного предмета; содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности; календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Учебный план МОУ «СОШ № 60» отводит на изучение русского языка в 5 классе 5 уроков в неделю, что составляет 175 часов в учебный год. Срок реализации данной программы – 1 год.

Раздел II. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета

К концу 5 класса обучающиеся должны знать определения основных изучаемых в 5 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 5 класса обучающиеся научатся:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Раздел III. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности

Перечень и название раздела и тем	Формы организации учебных занятий	Основные виды деятельности
<p>Язык и общение (2 ч. + 1 ч. Р.Р.) Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Стили речи.</p>	<p>Урок открытия нового знания. Урок рефлексии.</p>	<p>Работа с текстом. Развернутый ответ по теме урока. Устное и письменное высказывание.</p>
<p>Вспоминаем. Повторяем. Изучаем (21 ч. + 4 ч. Р.Р.) I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. II Текст. Тема текста. Стили.</p>	<p>Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок развивающего контроля.</p>	<p>Анализ текста. Работа с текстом. Объяснительный диктант. Словарный диктант. Морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола. Морфемный разбор слов. Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием). Работа над ошибками, индивидуальные задания. Изложение. Сочинение.</p>
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (25 ч. + 7 ч. Р.Р.) I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные,</p>	<p>Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок развивающего контроля.</p>	<p>Синтаксический разбор словосочетания, предложения, составление схем. Диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками, индивидуальные задания. Пунктуационный разбор простого предложения. Изложение. Сочинение.</p>

<p>вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).</p> <p>Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p>Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания и предложения.</p> <p>Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.</p> <p>Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).</p> <p>Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Диалог. Тире в начале реплик диалога.</p> <p>II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.</p> <p>III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.</p>		
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (10 ч. + 5 ч. Р.Р.)</p> <p>I. Фонетика как раздел науки о языке.</p>	<p>Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок развивающего</p>	<p>Фонетический разбор слова. Работа с текстами. Объяснительный диктант. Словарный диктант. Диктант с</p>

<p>Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Фонетический разбор слова.</p> <p>Орфоэпические словари.</p> <p>Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.</p> <p>Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.</p> <p>Орфографический разбор.</p> <p>Орфографические словари.</p> <p>II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.</p> <p>Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).</p> <p>III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.</p>	<p>контроля.</p>	<p>грамматическим заданием. Работа над ошибками, индивидуальные задания. Изложение. Сочинение. Тест.</p>
<p>Лексика. Культура речи (8 ч. + 5 ч. Р. Р.)</p> <p>I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.</p> <p>II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.</p> <p>III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.</p>	<p>Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок развивающего контроля.</p>	<p>Словарно-орфографическая работа, составление плана к сочинению. Сочинение. Работа над ошибками, индивидуальные задания. Анализ художественного текста, работа со словарем. Изложение. Презентация проектов, работа со словарем и текстом. Работа с учебником, индивидуальная исследовательская работа. Диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками, индивидуальные задания. Тест.</p>
<p>Морфемика. Орфография. Культура речи (19 ч. + 5 ч. Р. Р.)</p>	<p>Урок открытия нового знания. Урок</p>	<p>Морфемный и словообразовательный разборы.</p>

<p>I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.</p> <p>Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.</p> <p>II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.</p> <p>III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.</p>	<p>рефлексии. Урок развивающего контроля.</p>	<p>Словарный диктант. Учебное исследование по определению производной и производящей основы. Сочинение по личным впечатлениям. Работа над ошибками, индивидуальные задания. Учебное исследование. Диктант с грамматическим заданием. Выборочный диктант, упражнения на закрепление навыка правильного письма</p> <p>Объяснительный диктант, упражнения на закрепление навыка правильного письма. Сочинение. Изложение.</p>
<p>Морфология. Орфография. Культура речи (38 ч. + 13 ч. Р. Р.) <i>Имя существительное.</i></p> <p>I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.</p> <p>Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.</p> <p>Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.</p>	<p>Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок развивающего контроля.</p>	<p>Выполнение предложенных упражнений, заданий. Учебное исследование. Изложение. Работа над ошибками, индивидуальные задания. Объяснительный диктант. Морфологический разбор имен существительных. Диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками, индивидуальные задания. Сочинение.</p>

<p>Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.</p> <p>II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).</p> <p>Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.</p> <p>Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.</p> <p>III. Доказательства и объяснения в рассуждении.</p>		
<p><i>Имя прилагательное.</i></p> <p>I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.</p> <p>II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).</p> <p>Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.</p> <p>III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.</p>	<p>Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок развивающего контроля.</p>	<p>Выполнение предложенных упражнений, заданий. Работа с художественными текстами. Учебное исследование. Учебное исследование. Устный опрос. Морфологический разбор. Тест, словарный диктант. Объяснительный диктант. Выборочный диктант. Диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками, индивидуальные задания.</p>
<p><i>Глагол.</i></p> <p>I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.</p> <p>Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чья). Правописание -ться и -чь (-чья) в неопределенной форме (повторение).</p> <p>Совершенный и несовершенный вид</p>	<p>Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок развивающего контроля.</p>	<p>Словарный диктант. Выполнение предложенных упражнений, заданий. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением готового текста. Работа над ошибками, индивидуальные задания. Изложение. Морфологический</p>

<p>глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -тер- - -тир-, -стел- - -стил. Правописание не с глаголами.</p> <p>II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).</p> <p>Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.</p> <p>Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.</p> <p>III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.</p>		<p>разбор глагола. Работа с текстом. Комплексный анализ текста. Диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками, индивидуальные задания.</p>
<p>Повторение и систематизация изученного (10 ч.)</p>	<p>Урок рефлексии. Урок развивающего контроля.</p>	<p>Выполнение предложенных упражнений, заданий. Итоговый диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками, индивидуальные задания.</p>
<p>Резерв (2ч.)</p>		

Раздел IV. Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Тема раздела	Количество часов					
		Всего	В том числе				
			Развитие речи	Контрольные диктанты	Сочинения	Изложения	Тесты
1	Язык и общение.	3	1				
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем.	25	4	2	1	1	
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	32	7	1	2	2	1
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	5		2	1	1
5	Лексика. Культура речи.	13	5	1	2	1	1
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	24	5	1	2	1	
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	51	13	3	4	3	1
7.1	<i>Имя существительное.</i>	24	8	1	2	2	
7.2	<i>Имя прилагательное.</i>	9	1	1			1
7.3	<i>Глагол.</i>	18	4	1	2	1	
8	Повторение и систематизация изученного в 5 классе.	10		1			1
9	Резерв.	2					
	Итого	175	40	9	13	9	5

№ урока	Раздел, тема урока	Дата проведения	
		план	факт
	ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2 ч. + 1 ч. Р. Р.)		
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.		
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке.		
3	Р.Р. Стили речи.		
	ВСПОМИНАЕМ. ПОВТОРЯЕМ. ИЗУЧАЕМ (21 ч. + 4 ч. Р. Р.)		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.		
5	Орфограмма.		
6	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)		
7	Анализ входного контрольного диктанта.		
8	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.		
9	Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова.		
10	Буквы И,У,А после шипящих.		
11	Разделительные Ъ и Ь		
12	Раздельное написание предлогов с другими словами.		
13	Что мы знаем о тексте.		
14	Р.Р. Изложение «Хитрый заяц» (по упр.70).		
15	Анализ изложения.		
16	Части речи.		
17	Глагол.		
18	-Тся и –ться в глаголах		
19	Р.Р. Тема текста		
20	Личные окончания глаголов		
21	Имя существительное		
22	Имя прилагательное		
23	Р.Р. Сочинение по картине А. Пластова «Летом»		
24	Анализ сочинений		
25	Местоимение		
26	Р.Р. Основная мысль текста		
27	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология».		
28	Анализ диктанта.		
	СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25 ч. + 7 ч. Р. Р.)		
29	Синтаксис. Пунктуация.		
30	Словосочетание. Разбор словосочетания.		
31	Предложение. Грамматическая основа предложения.		

32	Р.Р. Сжатое изложение «Гордый пень» (по упр. 144)		
33	Анализ изложения.		
34	Виды предложений по цели высказывания		
35	Восклицательные предложения		
36	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.		
37	Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым		
38	Р.Р. Изложение «Необычная дружба» (по упр.168).		
39	Анализ изложения.		
40	Нераспространённые и распространённые предложения		
41	Второстепенные члены предложения. Дополнение		
42	Определение		
43	Обстоятельство		
44	Предложения с однородными членами Знаки препинания в предложениях с однородными членами		
45	Обобщающие слова при однородных членах.		
46	Предложения с обращением		
47	Р.Р. Сочинение. Письмо.		
48	Синтаксический разбор простого предложения		
49	Р.Р. Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки» (упр.229)		
50	Анализ сочинений.		
51	Пунктуационный разбор простого предложения		
52	Простые и сложные предложения		
53	Синтаксический разбор сложного предложения		
54	Тест по теме «Простые и сложные предложения».		
55	Прямая речь		
56	Диалог		
57	Оформление диалога и прямой речи		
58	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация».		
59	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация».		
60	Анализ контрольного диктанта.		
	ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 ч. + 5 ч. Р. Р.)		
61	Фонетика. Гласные звуки.		
62	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи		
63	Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие		
64	Р.Р. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).		
65	Анализ изложения.		
66	Графика. Алфавит.		
67	Р.Р. Сочинение-описание «Моя любимая игрушка».		
68	Анализ сочинений.		

69	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака		
70	Двойная роль букв е, ё, ю, я		
71	Орфоэпия		
72	Тест по теме «Фонетика. Орфоэпия»		
73	Фонетический разбор слова		
74	Р.Р. Сочинение-описание по картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица»		
75	Анализ сочинений-описаний.		
	ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 ч. + 5 ч. Р. Р.)		
76	Слово и его лексическое значение		
77	Итоговая контрольная работа за первое полугодие (диктант с грамматическим заданием)		
78	Однозначные и многозначные слова. Анализ диктанта.		
79	Р.Р. Сочинение-рассуждение «Какой я хотел бы оставить след на земле?»		
80	Прямое и переносное значение слов		
81	Омонимы		
82	Синонимы		
83	Р.Р. Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь».		
84	Анализ сочинений.		
85	Антонимы		
86	Р.Р. Изложение «Первый снег».		
87	Анализ изложения.		
88	Тест по теме «Лексика».		
	МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (19 ч. + 5 ч. Р. Р.)		
89	Морфема – наименьшая значимая часть слова Изменение и образование слов		
90	Окончание		
91	Основа слова		
92	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям (упр. 390)		
93	Корень слова		
94	Р.Р. Рассуждение на заданную тему.		
95	Суффикс. Значения суффиксов.		
96	Приставка		
97	Р.Р. Выборочное изложение «Последний лист орешника».		
98	Чередование звуков		
99	Беглые гласные Варианты морфем		
100	Морфемный разбор слова		
101	Правописание гласных и согласных в приставках.		
102- 103	Буквы з и сна конце приставок		
104	Буквы а-о в корне –лаг-/-лож-		
105	Буквы а-о в корне –раст-/-рос-		
106	Буквы о-ё после шипящих в корне		
107	Буквы и-ы после ц		

108	Р.Р Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине»		
109	Анализ сочинений.		
110	Повторение изученного по теме «Морфемика».		
111	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».		
112	Анализ диктанта.		
	МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (38 ч. + 13 ч. Р. Р.)		
113	Имя существительное как часть речи		
114	Р.Р. Доказательства в рассуждении		
115	Р.Р. Сочинение «Кем бы я хотел стать и почему»		
116	Имена существительные одушевленные и неодушевленные		
117	Имена существительные собственные и нарицательные		
118	Род имен существительных		
119	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа		
120	Р.Р. Сжатое изложение «Перо и чернильница».		
121	Анализ изложения.		
122	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа		
123	Три склонения имён существительных		
124	Падеж имён существительных		
125	Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных		
126	Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных на –ия, -ие, -ий		
127	Р.Р. Изложение «Русские берёзы» (по упр. 547)		
128	Анализ изложений.		
129	Множественное число имён существительных		
130	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных		
131	Р.Р. Сочинение по картине Г.Нисского «Февраль. Подмосковье».		
132	Анализ сочинения.		
133	Морфологический разбор имени существительного		
134	Повторение изученного по теме «Имя существительное».		
135	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»		
136	Анализ диктанта.		
137	Имя прилагательное как часть речи		
138	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных		
139	Р.Р. Описание животного.		
140-141	Прилагательные полные и краткие		
142	Тест по теме «Имя прилагательное».		
143	Морфологический разбор имени прилагательного.		
144	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».		

145	Анализ диктанта.		
146	Глагол как часть речи. Не с глаголами		
147	Р.Р. Сочинение-рассказ по комиксу «Портрет».		
148	Неопределенная форма глагола Правописание –тся/-ться в глаголах		
149	Виды глагола		
150	Буквы е-и в корнях с чередованием		
151	Р.Р. Сочинение «Невыдуманный рассказ о себе».		
152	Время глагола. Прошедшее время		
153	Настоящее время		
154	Будущее время		
155- 156	Спряжение глаголов Как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием		
157	Морфологический разбор глагола		
158	Р.Р. Сжатое изложение «Шоколадный торт» (упр.688)		
159	Анализ изложения.		
160	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Употребление времен		
161	Повторение изученного по теме «Глагол».		
162	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».		
163	Анализ контрольного диктанта.		
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (10 ч.)		
164	Разделы науки о языке		
165-166	Орфограммы в морфемах		
167	Тест по теме «Орфограммы в морфемах».		
168	Употребление букв ъ и ь.		
169-171	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью		
172	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием за учебный год.		
173	Анализ диктанта.		
174-175	Резерв		