

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 60»
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА ГОРОДА САРАТОВА

«Рассмотрено» Руководитель МО Н.Ю.Титкова_____ Протокол № 1 от 30 августа 2017 г.	«Согласовано» Заместитель директора по УР О.В.Яшина_____ Протокол №1 от 30 августа 2017 г.	«Утверждаю» Директор МОУ «СОШ № 60» Л. А.Тотфалушина_____ Приказ № _____ от «__» _____ 2017 г.
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
высшей квалификационной категории
Никешиной Татьяны Владимировны

по русскому языку для 3 а класса

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «30» августа 2017 г.

2017– 2018 учебный год

Раздел I. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), приказом Министерства образования и науки РФ от 22.09.2011 №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г.№ 373», примерной программы начального общего образования и авторской программы УМК «Перспективная начальная школа» М. Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, О.В. Малаховской, Т.А. Байкова, Н.М. Лаврова.

Программа представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительную записку; планируемые предметные результаты изучения учебного предмета; содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности; календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Срок реализации данной программы - 1 год. Она рассчитана на учащихся 3 класса МОУ « СОШ № 60».

Учебный план МОУ « СОШ № 60» отводит на изучение русского языка в 3 классе 4 урока в неделю, что составляет 140 часов в учебный год.

Раздел II. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся получат возможность научиться:

- правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, ...).

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Обучающиеся научатся:

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).

Раздел «Лексика»

Обучающиеся научатся:

- отличать прямое и переносное значения слова;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отличать однокоренные слова от антонимов и синонимов.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей.
- изменять прилагательные по числам, падежам и родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;
- находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение);
- задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использование словаря);
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с-, приставками на -с, -з;
- писать слова с суффиксами -ек- и -ик-;
- писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающиеся научатся:

- определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.).
- работать со словарями;
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.
-

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

-коммуникативные (оформление своих мыслей в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушание и понимание речи других;; выразительно читать и пересказывать текст; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);

-регулятивные (умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану);

-познавательные (ориентироваться в учебнике; находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в совместной работе класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты).

Раздел III. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности

Перечень и название раздела и тем	Формы организации учебных занятий	Основные виды деятельности
<p>Фонетика и орфография (15 ч)</p> <p>Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.</p> <p>Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.</p> <p>Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.</p> <p>Правописание наиболее употребительных приставок, приставки с, приставок на -с, -з.</p> <p>Правописание предлогов.</p> <p>Разграничение на письме приставок и предлогов.</p> <p>Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов -ик/-ек с учетом беглого гласного.</p> <p>Написание суффикса -ок после шипящих.</p> <p>Звукобуквенный разбор слова.</p>	<p>Урок открытия нового знания.</p> <p>Урок рефлексии.</p>	<p>Выполнение звукобуквенного анализа слова (определение количества слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков, характеристика согласных и гласных звуков).</p>
<p>Лексика (15 ч)</p> <p>Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.</p> <p>Происхождение слов.</p> <p>Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.</p>	<p>Урок открытия нового знания.</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>Урок развивающего контроля.</p>	<p>Различение прямого и переносного значения слова; нахождение в тексте синонимов и антонимов; различение однокоренных слов от омонимов и синонимов.</p>
<p>Морфемика и словообразование (20 ч)</p> <p>Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.</p> <p>Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.</p> <p>Разбор слова по составу.</p>	<p>Урок открытия нового знания.</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>Урок развивающего контроля.</p>	<p>Сравнение слов, связанных отношениями производности: объяснение, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).</p> <p>Выполнение разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленение окончания и основы, в составе основы находить корень,</p>

		приставку, суффикс). Обнаружение регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).
<p>Морфология (55 ч)</p> <p>Понятие о частях речи</p> <p>Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.</p> <p>Синтаксическая функция имен существительных в предложении.</p> <p>Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -ищ.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твёрдый и мягкий варианты).</p> <p>Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.</p> <p>Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания -ого.</p> <p>Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение (значение указания на имя). Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.</p> <p>Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). Суффикс -л глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфиксы -ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными</p>	<p>Урок открытия нового знания.</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>Урок развивающего контроля.</p>	<p>Различение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога.</p> <p>Упражнения в различении на письме приставки и предлога.</p> <p>Изменение существительного по числам и падежам; определение их рода.</p> <p>Различение названия падежей.</p> <p>Изменение прилагательного по числам, падежам и родам.</p> <p>Изменение глаголов по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.</p>

<p>местоимениями.</p> <p>Синтаксическая функция глаголов в предложении.</p> <p>Различение написания -ться и -тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.</p>		
<p>Синтаксис (15 ч)</p> <p>Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.</p> <p>Формирование умения составлять схему предложения.</p> <p>Разбор простого предложения по членам предложения.</p>	<p>Урок открытия нового знания.</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>Урок развивающего контроля.</p>	<p>Упражнения в нахождении в составе предложения всех словосочетаний; умение в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.</p> <p>Нахождение в предложении основы (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения (дополнения, обстоятельства, определения).</p> <p>Постановка смысловых и падежных вопросов к разным членам предложения.</p>
<p>Развитие речи с элементами культуры речи (20 ч)</p> <p>Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.</p> <p>Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.</p> <p>Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.</p> <p>Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).</p> <p>Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.</p> <p>Определение темы и основной мысли живописного произведения.</p> <p>Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или</p>	<p>Урок открытия нового знания.</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>Урок развивающего контроля.</p>	<p>Определение темы и основной мысли (основное переживание) текста, составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении.</p> <p>Членение текста на абзацы, оформляя это членение на письме.</p> <p>Оформление писем элементарного содержания.</p>

переживания). «Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.		
Лексикография	Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок развивающего контроля.	Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

Словарь

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (всего 75 слов).

Раздел IV. Календарно - тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Теоретическое обучение (ч.)	Контрольная работа, ч.		
				Д	П/Р	И+С
1	Фонетика и орфография	15	12	1	2	
2	Лексика	15	12	2	1	
3	Морфемика и словообразование	20	16	2	2	
4	Морфология	55	50	2	3	
5	Синтаксис	15	12	2	1	
6	Развитие речи с элементами культуры речи	20	12			8
	Итого	140	114	9	9	8

	Вид контроля	Количество
1	Диктанты	9
2	Проверочные работы	9
3	Словарные диктанты	9
4	Письменные сочинения	4
5	Письменные изложения	4

№ урока	Раздел, тема урока	Дата проведения	
		план	Факт
1	Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм		
2	Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм		
3	Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм		
4	1. Развитие речи с элементами культуры речи. <i>Для чего нужна речь</i>		
5	Звукобуквенный разбор слова.		
6	Звукобуквенный разбор слова. Проверочная работа по орфографии 1		
7	Части речи. Имя существительное		
8	2 Развитие речи с элементами культуры речи. <i>Какие бывают предложения</i>		
9	Входной диктант 1		
10	Работа над ошибками. Части речи.		
11	Части речи. Имя прилагательное		
12	Части речи. Глагол		
13	Части речи. Словарный диктант.		
14	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова		
15	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова		
16	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова		
17	Части речи. Местоимение		
18	Части речи. Местоимение		
19	Предлоги и приставки.		
20	3 Развитие речи с элементами культуры речи. <i>Последовательность предложений в тексте.</i>		
21	Диктант по теме «Части речи» 2		
22	Работа над ошибками. Научные названия главных членов предложения. Синонимы		
23	Изменение существительных по падежам.		
24	4 Развитие речи. Работа с картиной Клода Моне «Прогулка».		
25	Именительный падеж		
26	Родительный падеж		

27	Дательный падеж		
28	Винительный падеж. Словарный диктант.		
29	Творительный падеж		
30	Предложный падеж		
31	Диктант за I четверть с грамматическим заданием 3		
32	Работа над ошибками. Изменение существительных по падежам.		
33	5 Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Аркадия Рылова «Зеленый шум».		
34	Изменение существительных по падежам		
35	Изменение существительных по падежам. Проверочная работа.2		
36	6 Развитие речи с элементами культуры речи. <i>План текста</i>		
37	Антонимы		
38	Антонимы		
39	Различение падежей		
40	Различение падежей.		
41	Различение падежей. Проверочная работа 3.		
42	Диктант по теме «Различение падежей» 4		
43	Работа над ошибками. Что такое устойчивые выражения		
44	Склонения имен существительных		
45	Существительные первого склонения. Словарный диктант.		
46	Существительные первого склонения		
47	Существительные второго склонения		
48	Существительные второго склонения. Проверочная работа 4.		
49	7 Развитие речи с элементами культуры речи. <i>Письменное изложение 1</i>		
50	Существительные третьего склонения.		
51	Существительные третьего склонения.		
52	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова		
53	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова.		

54	Различение склонений существительных Правописание падежных окончаний		
55	Различение склонений существительных Правописание падежных окончаний 8 Развитие речи с элементами культуры речи. <i>Текст-описание и текст-повествование</i>		
56	Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний. Проверочная работа 5.		
57	Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний		
58	Диктант за 2 четверть с грамматическим заданием 5		
59	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний. Словарный диктант.		
60	8 Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной В. Серова «Портрет Мики Морозова». <i>Письменное сочинение 1.</i>		
61	Второстепенные члены предложения. Обстоятельства		
62	Второстепенные члены предложения. Дополнения.		
63	Второстепенные члены предложения. Дополнения.		
64	9 Развитие речи. Работа с картиной Клода Моне «Лондон. Парламент». <i>Письменное сочинение 2</i>		
65	Безударные окончания существительных в единственном числе		
66	Безударные окончания существительных в единственном числе.		
67	Как пишутся приставки.		
68	Как пишутся приставки. Словарный диктант.		
69	Как пишутся приставки. Проверочная работа 6.		
70	Безударные окончания существительных в единственном числе		
71	Безударные окончания существительных в единственном числе		
72	Безударные окончания существительных в единственном числе		
73	Значения слов. Повторение старого и открытие нового		
74	Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1-го и 2-го склонения		
75	10 Развитие речи с элементами культуры речи. <i>Письменное изложение 2</i>		
76	Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1-го и 2-го склонения.		
77	Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков		
78	Диктант по теме «Безударные окончания существительных в единственном числе» 6		
79	Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 3-го склонения.		

80	Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков.		
81	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных		
82	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. Проверочная работа 7.		
83	11 Развитие речи с элементами культуры речи. <i>Учимся писать сочинение</i>		
84	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных.		
85	Жизнь корня в составе слов разных частей речи. Словарный диктант.		
86	Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков		
87	Окончания существительных во множественном числе.		
88	Окончания существительных во множественном числе в именительном падеже.		
89	Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже		
90	Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже.		
91	Написание существительных с суффиксом <i>-ищ-</i> . Словарный диктант.		
92	Написание существительных с суффиксом <i>-ищ-</i>		
93	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах		
94	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах.		
95	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. Проверочная работа 8.		
96	12 Развитие речи с элементами культуры речи. <i>Работа с картиной Ивана Шишкина «Дубовая роща».</i> <i>Письменное сочинение 3.</i>		
97	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах.		
98	Написание суффикса <i>-ок-</i> после шипящих		
99	Диктант за III четверть с грамматическим заданием 7		
100	Работа над ошибками. Написание суффикса <i>-ок-</i> после шипящих		
101	13 Развитие речи с элементами культуры речи. <i>Письменное изложение 3.</i>		
102	Изменение прилагательных по родам и числам.		
103	Изменение прилагательных по падежам		
104	Изменение прилагательных по падежам		
105	Изменение прилагательных по падежам.		
106	Окончания прилагательных мужского рода в именительном и винительном падежах		

107	Окончания прилагательных среднего рода в именительном и винительном падежах		
108	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах		
109	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах. Проверочная работа 9.		
110	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода		
111	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода		
112	14 Развитие речи <i>Работа с картиной Константина Коровина «Портрет Татьяны Любатович».</i>		
113	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода.		
114	Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. <i>Е и О</i> – беглые гласные звуки. Словарный диктант.		
115	Склонение прилагательных во множественном числе		
116	Окончания прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах		
117	Окончания прилагательных во множественном числе в родительном, винительном и предложном падежах		
118	Окончания прилагательных во множественном числе дательном и творительном падежах		
119	Диктант по теме «Окончания прилагательных во множественном числе» 8		
120	Развитие речи с элементами культуры речи. <i>Сочиняем басню по картине Готфрида Минда «Кошка в клетке»</i>		
121	Слова с удвоенной буквой согласного.		
122	Начальная форма глагола. Суффикс -ть- (-ти-, -чь-)		
123	Написание частицы –ся		
124	Другие суффиксы глагола: -а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я-		
125	Времена глагола. Прошедшее время		
126	Времена глагола. Настоящее время		
127	Времена глагола. Настоящее время		
128	Времена глагола. Будущее время.		
129	Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение 4		
130	Времена глагола. Настоящее время.		
131	Времена глагола. Прошедшее время. Словарный диктант		
132	Времена глагола.		

133	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение 4</i>		
134	Итоговый диктант с грамматическим заданием 9		
135	Работа над ошибками. Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола		
136	Обобщение по теме «Фонетика и орфография»		
137	Обобщение по теме «Морфемика и словообразование»		
138	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой».</i>		
139	Обобщение по теме «Лексика»		
140	Обобщение по теме «Синтаксис»		

